

Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln

Hinweise für die Benutzung alter Foto-Zeitschriften und -Jahrbücher (bis nach dem I. Weltkrieg)

Deutschsprachige Foto-Zeitschriften wurden zumindest zum Teil mit (Foto-)Beilagen pro Heft geliefert, die gewisse Unterschiede aufwiesen. So konnte etwa in einem Exemplar einer Beilage ein Foto einer Hand erscheinen, in einem anderen jedoch ein Foto eines Fußes. Oder es wurden ähnliche Motive geliefert, die jedoch nicht identisch waren.

Diesen Umstand hat die KMB, sofern mehrere Exemplare der Jahressbände zur Verfügung standen, insofern berücksichtigt, als sie bei festgestellten Abweichungen entsprechend Dubletten (gelegentlich auch Tripletten) eingearbeitet hat, um alle erreichbaren Motive zu erfassen. Dies betrifft insbesondere die folgenden Zeitschriften:

Photographisches Archiv (+Zp Photog 76) 3.1862 – 38.1897

Photographische Korrespondenz (+Zp Photog 13) 1.1864 – 60.1924)

Photographische Mitteilungen (+Zp Photog 43) 1.1864/65 – 48.1911

Photographische Rundschau (+Zp Photog 44) 1.1887 – 17.1903

Photographische Rundschau und photographisches Centralblatt (+Zp Photog 44) 18.1904 – 25.1911

Photographische Rundschau und Mitteilungen (+Zp Photog 43) 49.1912 – 57.1920

Atelier des Photographen (+Zg Gebrau 1) 1.1894 – 10.1903, 18.1911 – 27.1920

Atelier des Photographen und Allgemeine Photographenzeitung (+Zg Gebrau 1) 11.1904 – 17.1910

Hinzu kommt, dass bei der Bindung der Hefte zu Jahressbänden die Beilagen zum Teil an unterschiedlichen Stellen eingebunden wurden

(meist allerdings nur innerhalb der einzelnen Hefte, also seitenmäßig nicht allzu weit auseinanderliegend).

Wenn also etwa nach einem bestimmten (Beilagen-)Foto eines bestimmten Fotografen gesucht wird, sollten alle verfügbaren Exemplare des betreffenden Jahresbandes herangezogen werden und auch jeweils im Bereich eines Heftes geblättert werden, ob die Beilage vielleicht an einer anderen Stelle eingebunden wurde.

Auch bei alten Foto-Jahrbüchern kommen Variationen in der Ausstattung mit Fotobeilagen vor, so z. B. beim

Jahrbuch für Photographie und Reproduktionstechnik (+Zj Jahrbu 48) 1.1887 - 28.1914

Hier finden sich die Bildbeilagen jeweils am Ende der Bände.

Bei Zitaten dürfte es sich demnach in beiden Fällen empfehlen, die benutzte Bibliothek und das benutzte Exemplar anzugeben, sofern Varianten festgestellt wurden.

Mehrfachexemplare wurden zum Teil auch deshalb aufgenommen, weil sich in einigen Bänden zusätzliche Reklameteile mit eigener Paginierung finden, die insbesondere für Forschungen zur Phototechnik von Interesse sein können.