


























Abb.	Inventar-Nr.	Konvolut-Nr.	Titel	Kultureller Bezug	Staat	Material	Maße	Provenienz	Literatur
	RJM 44	RJM 1901/09	Hüftmaske	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 170 x 120 x 60 mm Gewicht: 700 g	bis 20.11.1901, Theodor Rautenstrauch (1873-1907);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 37-38, Abb. S. LXX Eisenhofer, Stefan: Arts d'Afrique, 2000, Erw. S. 40, Abb. S. 28
	RJM 46	RJM 1901/09	Osun-Stab	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch Eisenlegierung	Objektmaß: 365 x 117 x 127 mm Gewicht: 6518 g	bis 20.11.1901, Theodor Rautenstrauch (1873-1907);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 40-41, Abb. S. LXXI b und c
	RJM 47	RJM 1901/09	Stab mit Wahrsagevogel	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 319 x 130 x 77 mm Gewicht: 606 g	bis 20.11.1901, Theodor Rautenstrauch (1873-1907);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 42, Abb. S. LXXII b
	RJM 48	RJM 1901/09	Gedenkkopf einer Königinmutter	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 435 x 240 x 265 mm Gewicht: 12700 g	bis 20.11.1901, Theodor Rautenstrauch (1873-1907);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 12-13, Abb. S. LXIII a und c Kunst der Völker der Welt. Ethnographische Ausstellung, Ausst.-Kat. Nagoya, 1969, Erw. S. 69, Kat. Nr. 155 Exotische Kunst im Rautenstrauch-Joest-Museum, Ausst.-Kat. Köln, 1971, Kat. Nr. 113
	RJM 49	RJM 1901/09	Zeremonialschwert	Edo	Nigeria	Eisenlegierung Säugetierzahn, Stoßzahn Holz Faser, pflanzlich Haut, tierisch	Objektmaß: 1000 x 230 x 181 mm Gewicht: 1490 g	bis 20.11.1901, Theodor Rautenstrauch (1873-1907);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 66, Abb. S. LXXXI b Kunst der Völker der Welt. Ethnographische Ausstellung, Ausst.-Kat. Nagoya, 1969, Erw. S. 69, Kat. Nr. 153
	RJM 2000	RJM 1897/01	Gedenkkopf eines Oba	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 565 x 300 x 330 mm Gewicht: 28900 g	bis 1897, Londoner Sportclub, London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkungs)	Lützel, Heinrich: Weltgeschichte der Kunst, Gütersloh 1959, Erw. S. 57, Kat. Nr. 57 Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 14-16, Abb. S. LXIV a und c








	RJM 2001	RJM 1897/01	Gedenkkopf einer Königinmutter	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 570 x 250 x 270 mm Gewicht: 20600 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 13-14, Abb. S. LXIII d
	RJM 2002	RJM 1897/01	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 460 x 192 x 55 mm Gewicht: 2842 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 22, Abb. S. LXV c Kunst der Völker der Welt. Ethnographische Ausstellung, Ausst.-Kat. Nagoya, 1969, Erw. S. 69, Kat. Nr. 151 Eisenhofer, Stefan: Arts d'Afrique, 2000, Erw. S. 38, Abb. S. 21
	RJM 2003	RJM 1897/01	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 374 x 298 x 53 mm Gewicht: 4626 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 20-21, Abb. S. LXV b Kunst der Völker der Welt. Ethnographische Ausstellung, Ausst.-Kat. Nagoya, 1969, Erw. S. 33, Kat. Nr. 152
	RJM 2004	RJM 1897/01	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 520 x 309 x 68 mm Gewicht: 5354 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	: In: Kölner Museums Bulletin, Bd. 2/1961 (1961), S., Erw. S. 2 Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 23-24, Abb. S. LXV d, LXVI a Eisenhofer, Stefan: Arts d'Afrique, 2000, Erw. S. 38, Abb. S. 23 „Der Wilde schlägt zurück“ – Kolonialzeitliche Europäerdarstellungen der Sammlung Lips, Lucia Halder;
	RJM 2005	RJM 1897/01	Glocke	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Eisenlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 194 x 94 x 96 mm Gewicht: 1104 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 54-55, Abb. S. LXXVII b








	RJM 2006	RJM 1897/01	Zeremonialschwert	Edo	Nigeria	Eisenlegierung Kupferlegierung Holz	Objektmaß: 562 x 87 x 35 mm Gewicht: 436 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	
	RJM 2007	RJM 1897/01	Schwert	Edo	Nigeria	Eisenlegierung Kupferlegierung	Objektmaß: 925 x 77 x 78 mm Gewicht: 778 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	
	RJM 2008	RJM 1897/01	Stab	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 480 x 45 x 32 mm Gewicht: 600 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 51-52, Abb. S. LXXV c, LXXVI a und b
	RJM 2009	RJM 1897/01	Figur	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 450 x 150 x 150 mm Gewicht: 9200 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 35-36, Abb. S. LXIX d
	RJM 2010	RJM 1897/01	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 289 x 351 x 62 mm Gewicht: 1984 g Objektmaß: 28 mm Relieftiefe	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 27-28, Abb. S. LXVII c
	RJM 2011	RJM 1897/01	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 134 x 153 x 26 mm Gewicht: 460 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 29-30, Abb. S. LXXXV c
	RJM 2012	RJM 1897/01	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 195 x 106 x 24 mm Gewicht: 576 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 30-31, Abb. S. LXIX c







	RJM 2013	RJM 1897/01	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 164 x 500 x 43 mm Gewicht: 2414 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 28-29, Abb. S. LXXVII b
	RJM 2014	RJM 1897/01	Elfenbeinzahn mit Reliefschnitzerei	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant	Objektmaß: 133 x 1790 x 445 mm Gewicht: 31700 g	bis 1897, Londoner Sportclub , London (Ort); Januar 1897 - Dezember 1897, Theodor Rautenstrauch (1873-1907), London (Ort) (Ankauf); Dezember 1897 - Mai 1899, Eugen Rautenstrauch (1842-1900) (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 67-74, Abb. S. LXXXII a und b
	RJM 5240	RJM 1902/19	Osun-Stab	Edo	Nigeria	Eisenlegierung	Objektmaß: 1090 x 248 x 266 mm Gewicht: 11400 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 48, Abb. S. LXXIV a
	RJM 5241	RJM 1902/19	Hahn	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 430 x 200 x 410 mm Gewicht: 19000 g	Auktion in 1900, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 40, Abb. S. LXXI a
	RJM 5242	RJM 1902/19	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 202 x 383 x 30 mm Gewicht: 2514 g	Auktion in 1900, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 25-26, Abb. S. LXXVII a
	RJM 5243	RJM 1902/19	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 481 x 296 x 38 mm Gewicht: 6008 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 24-25, Abb. S. LXVI b Benin Könige und Rituale. Höfische Kunst aus Nigeria. Ausstellungskatalog des Museums für Völkerkunde Wien, Ausst.-Kat. Wien, 2007, Erw. S. 387-389
	RJM 5244	RJM 1902/19	Ständer	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment	Objektmaß: 70 x 172 x 180 mm Gewicht: 3800 g	Auktionsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-	Benin Kings and Rituals: Court Arts from Nigeria. Ausst.-Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 56-57, Abb. S. LXXVIII a








	RJM 5246	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 125 x 88 x 82 mm Gewicht: 312 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 60, Abb. S. LXXIX c
	RJM 5247	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 138 x 86 x 88 mm Gewicht: 142 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 59, Abb. S. LXXIX a
	RJM 5248	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 137 x 98 x 92 mm Gewicht: 634 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 59-60, Abb. S. LXXIX b
	RJM 5249	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 142 x 90 x 80 mm Gewicht: 262 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 60-61, Abb. S. LXXIX d
	RJM 5250	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 127 x 100 x 89 mm Gewicht: 330 g	Auktion vermutlich in Februar 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 57-58, Abb. S. LXXVIII c
	RJM 5251	RJM 1902/19	Glocke	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch Eisenlegierung	Objektmaß: 188 x 125 x 127 mm Gewicht: 1046 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 55, Abb. S. LXXVII d




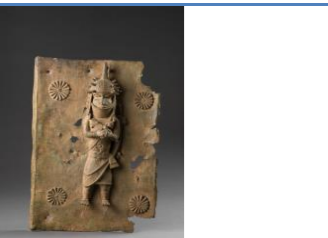
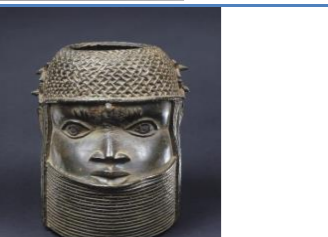
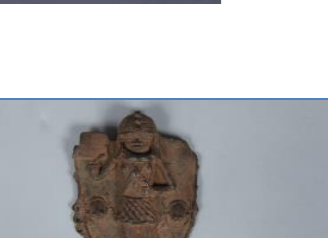
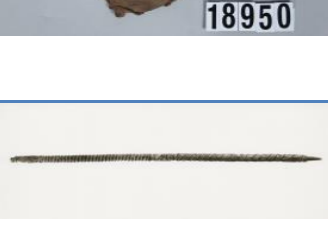
	RJM 5252	RJM 1902/19	Glocke	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 153 x 84 x 84 mm Gewicht: 360 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 55-56, Abb. S. LXXVII a
	RJM 5253	RJM 1902/19	Hüftmaske	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 151 x 122 x 53 mm Gewicht: 494 g	Auktion vermutlich in Februar 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 39, Abb. S. LXXVI a
	RJM 5254	RJM 1902/19	Hüftmaske mit Leopardenkopf	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 150 x 120 x 60 mm Gewicht: 400 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Lützel, Heinrich: Weltgeschichte der Kunst, Gütersloh 1959, Erw. S. 58, Kat. Nr. 58 b Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 38-39, Abb. S. LXX a Exotische Kunst im Rautenstrauch-Joest-Museum, Ausst.-Kat. Köln, 1971, Kat. Nr. 114
	RJM 5255	RJM 1902/19	Hüftanhänger	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 139 x 101 x 49 mm Gewicht: 290 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 31-32, Abb. S. LXVIII b
	RJM 5256	RJM 1902/19	Hüftanhänger	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 142 x 110 x 23 mm Gewicht: 226 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 28, Abb. S. LXVIII a Eisenhofer, Stefan: Arts d'Afrique, 2000, Erw. S. 42, Abb. S. 34
	RJM 5257	RJM 1902/19	Hüftanhänger	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 128 x 116 x 13 mm Gewicht: 224 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 27, Abb. S. LXVIII c





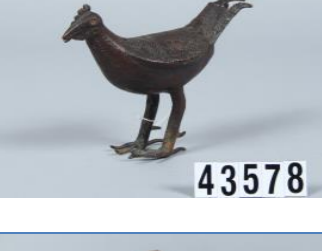
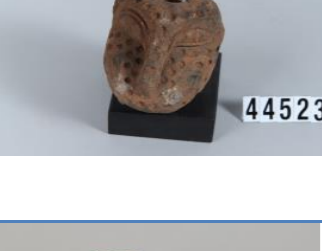

	RJM 5258	RJM 1902/19	Behälter	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 101 x 108 x 65 mm Gewicht: 225 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 49-50, Abb. S. LXXIV b und c Benin Könige und Rituale. Höfische Kunst aus Nigeria. Ausstellungskatalog des Museums für Völkerkunde Wien, Ausst.-Kat. Wien, 2007, Erw. S. 427-428
	RJM 5259	RJM 1902/19	Figur	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 230 x 64 x 65 mm Gewicht: 1772 g	Auktionsdatum vermutlich in Januar 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Benin Kings and Rituals: Court Arts from Nigeria. Ausst.-Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 33, Abb. S. LXIX b
	RJM 5260	RJM 1902/19	Figur	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 235 x 60 x 80 mm Objektmaß mit Montage: 242 x 60 x 80 mm Gewicht mit Montage: 1116 g	Auktionsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 34-35, Abb. S. LXXXV a und b
	RJM 5261	RJM 1902/19	Figur (Fragment)	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 137 x 59 x 35 mm Gewicht: 198 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	
	RJM 5262	RJM 1902/19	Figur (Fragment)	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 90 x 59 x 35 mm Gewicht: 198 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	
	RJM 5263	RJM 1902/19	Armring	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Gewicht: 58 g Durchmesser: 90 mm Objektmaß: 10 mm	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 61, Abb. S. XCII b
	RJM 5264	RJM 1902/19	Armring	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 9 x 94 x 92 mm Gewicht: 58 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	








	RJM 5265	RJM 1902/19	Armring	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Gewicht: 44 g Durchmesser: 84 mm Objektmaß: 6 mm	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkungsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission));	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 61
	RJM 5266	RJM 1902/19	Armring	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 7 x 71 x 69 mm Gewicht: 34 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkungsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission));	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 62
	RJM 5267	RJM 1902/19	Armring	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Gewicht: 50 g Durchmesser: 76 mm Objektmaß: 9 mm	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkungsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission));	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 61, Abb. S. XCII c
	RJM 5268	RJM 1902/19	Armring	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 4 x 77 x 75 mm Gewicht: 32 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkungsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission));	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 61, Abb. S. XCII a
	RJM 5270	RJM 1902/19	Anhänger?	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 30 x 9 x 4 mm Gewicht: 8 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkungsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission));	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 64-65, Abb. S. LXXXVI b Paul Basu: Ukhurhe – ancestors, archives, interventions. In: [Re:]Entanglements - Nigeria Sierra Leone Re-engaging with Colonial Archives in Decolonial Times, Bd. (2020), S.
	RJM 5271	RJM 1902/19	Anhänger?	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 31 x 16 x 4 mm Gewicht: 8 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkungsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission));	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 64-65, Abb. S. LXXXVI b Paul Basu: Ukhurhe – ancestors, archives, interventions. In: [Re:]Entanglements - Nigeria Sierra Leone Re-engaging with Colonial Archives in Decolonial Times, Bd. (2020), S.
	RJM 5272	RJM 1902/19	Anhänger?	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 32 x 14 x 3 mm Gewicht: 6 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkungsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission));	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 64-65, Abb. S. LXXXVI b Paul Basu: Ukhurhe – ancestors, archives, interventions. In: [Re:]Entanglements - Nigeria Sierra Leone Re-engaging with Colonial Archives in Decolonial Times, Bd. (2020), S.








	RJM 5273	RJM 1902/19	Anhänger?	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 30 x 17 x 2 mm Gewicht: 4 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 64-65, Abb. S. LXXXVI b Paul Basu: Ukhurhe – ancestors, archives, interventions. In: [Re:]Entanglements - Nigeria Sierra Leone Re-engaging with Colonial Archives in Decolonial Times, Bd. (2020), S.
	RJM 5274	RJM 1902/19	Anhänger?	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 34 x 14 x 3 mm Gewicht: 4 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 64-65, Abb. S. LXXXVI b Paul Basu: Ukhurhe – ancestors, archives, interventions. In: [Re:]Entanglements - Nigeria Sierra Leone Re-engaging with Colonial Archives in Decolonial Times, Bd. (2020), S.
	RJM 5276	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant Metall	Objektmaß: 133 x 90 x 85 mm Gewicht: 344 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 64, Abb. S. LXXX c
	RJM 5277	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant	Objektmaß: 125 x 89 x 75 mm Gewicht: 185 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 63, Abb. S. LXXX b
	RJM 5278	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant Faser, pflanzlich	Objektmaß: 140 x 98 x 90 mm Gewicht: 276 g	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion); von 21.11.1902, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 64, Abb. S. LXXX c
	RJM 5279	RJM 1902/19	Armmanschette	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant unbekanntes Material	Gewicht: 182 g Durchmesser: 92 mm Archiveintrag: D: 80; H: 128; Objektmaß: 128 mm	Auktionsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 62-63, Abb. S. LXXX a

	RJM 5280	RJM 1902/19	Altarhocker	Edo	Nigeria	Holz	Objektmaß: 400 x 436 x 434 mm Gewicht: 14380 g	Auktion vermutlich in Januar 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion): Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 65-66, Abb. S. LXXXI a Benin Könige und Rituale. Höfische Kunst aus Nigeria. Ausstellungskatalog des Museums für Völkerkunde Wien, Ausst.-Kat. Wien, 2007, Erw. S. 414-415
	RJM 5281	RJM 1902/19	Altar der Hand	Edo	Nigeria	siehe Ensembleteile	Gewicht: 13364 g Objektmaß: 510 x 297 mm	1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion): Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission);	Benin Kings and Rituals: Court Arts from Nigeria. Ausst.-Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 46-47, Abb. S. LXXXIII a und b
	RJM 5282	RJM 1902/19	Gedenkkopf	Edo	Nigeria	Holz Pigment Bindemittel, organisch	Objektmaß: 430 x 223 x 191 mm Gewicht: 3100 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-1907) (Auktion):	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 16-18, Abb. S. LXIV b
	RJM 12375	RJM 1904/10	Ahnenstab	Edo	Nigeria	Holz Faser, pflanzlich Kaurischneckenengehäuse (Cypraeidae) Faser, organisch	Gewicht: 1208 g Durchmesser: 63 mm Objektmaß: 1215 mm	bis 10.08.1903, H. E. Rogers; 10.08.1903 - 14.07.1904, William Ockelford Oldman (Ankauf);	Paul Basu: Ukhurhe – ancestors, archives, interventions. In: [Re:]Entanglements - Nigeria Sierra Leone Re-engaging with Colonial Archives in Decolonial Times, Bd. (2020), S.
	RJM 12376	RJM 1904/10	Zeremonialschwert	Edo	Nigeria	Eisenlegierung Kupferlegierung Holz	Objektmaß: 940 x 164 x 79 mm Gewicht: 1662 g	1901 - 13.03.1901, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms (Auktion); 13.03.1901 - 14.07.1904, William Ockelford Oldman (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 66-67, Abb. S. LXXXI c
	RJM 15936	RJM 1905/13	Ornament (Fragment)	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 258 x 130 x 14 mm Gewicht: 212 g	bis 10.02.1902, Laurence; 10.02.1902 - 29.09.1905, William Ockelford Oldman, London (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 80, Abb. S. LXXXVI a
	RJM 15937	RJM 1905/13	Hüftmaske	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 64 x 48 x 17 mm Gewicht: 90 g	bis 10.02.1902, Laurence; 10.02.1902 - 29.09.1905, William Ockelford Oldman, London (Ankauf);	

	RJM 15938	RJM 1905/13	Armring	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Gewicht: 446 g Durchmesser: 91 mm Objektmaß: 24 mm	bis 13.02.1902, Hassan; 13.02.1902 - 29.09.1905, William Ockelford Oldman, London (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. 1966, Erw. S. 61, Abb. S. XCII d
	RJM 15939	RJM 1905/13	Schelle	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Durchmesser: 37 mm Objektmaß: 46 mm	bis 10.02.1902, Laurence; 10.02.1902 - 29.09.1905, William Ockelford Oldman, London (Ankauf);	
	RJM 17941	RJM 1902/19	Figur (Fragment)	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 210 x 144 x 167 mm Gewicht: 5562 g	Auktionsdatum vermutlich in Oktober 1899, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); 1902 - 30.06.1902, J.C. Stevens, London (Ort), Stevens' Auction Rooms ; 30.06.1902 bis 21.11.1902, Theodor Rautenstrauch (1873-	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 57, Abb. S. LXXVIII b
	RJM 17973	RJM 1906/12	Reliefplatte	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 545 x 365 x 120 mm	17.11.1905, MARKK, Hamburg; 03.09.1906, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 18-19, Abb. S. LXV a Eisenhofer, Stefan: Arts d'Afrique, 2000, Erw. S. 38, Abb. S. 22 Benin Könige und Rituale. Höfische Kunst aus Nigeria. Ausstellungskatalog des Museums für Völkerkunde Wien, Ausst.-Kat. Wien 2007, Erw. S. 163-164, Abb. S. 4
	RJM 17974	RJM 1906/12	Gedenkkopf eines Oba	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Durchmesser: 210 mm Objektmaß: 240 mm	bis 08.09.1906, F. Smith; 03.09.1906, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 11, Abb. S. LXIII b Volprecht, Klaus: Ein Kopf aus Nok. In: Kölner Museums-Bulletin, Bd. 1/ 1987 (1987), S., Erw. S. 25-30, Abb. S. 29
	RJM 18950	RJM 1906/24	Hüftanhänger	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 133 x 90 x 26 mm Gewicht: 306 g	Auktion in 1901, W. D. Webster, London, Bicester (Kommission); bis 19.11.1906, F. Smith, England, 35 Chiltern. Cottages Southmillroad, Bishops' Stortford, Herts ; von 19.11.1906, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 32, Abb. S. LXVIII d
	RJM 19598	RJM 1907/03	Stab	Edo	Nigeria	Holz	Gewicht: 380 g Durchmesser: 33 mm Objektmaß: 960 mm	bis 19.05.1906, T. Barnard; 12.05.1906 - 30.04.1907, William Ockelford Oldman (Ankauf);	

	RJM 43016	RJM 1943/05	Doppelgong	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 330 x 148 x 119 mm Objektmaß mit Montage: 361 x 148 x 119 mm Gewicht mit Montage: 1314 g	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 43-45, Abb. S. LXXII c und d
	RJM 43017	RJM 1943/05	Armmanschette	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant	Objektmaß: 128 x 90 x 82 mm Gewicht: 192 g	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 62, Abb. S. LXXX d
	RJM 43018	RJM 1943/05	Schlüssel	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 22 x 150 x 89 mm Gewicht: 448 g	1897 - 1917, Robert Allman (1854-1917) (erbeutet); 1917 - 26.11.1931, Allman Allman, a Rathmines, Dublin (Erbgang); 26.11.1931, Auktionshaus Foster & Foster, London (Ort) (Kommission); 26.11.1931 - 1934, Charles Ratton	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 45-46, Abb. S. LXXII a
	RJM 43019	RJM 1943/05	Glocke	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 178 x 98 x 81 mm Gewicht: 302 g	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	
	RJM 43578	RJM 1953/04	Hahn	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 122 x 58 x 150 mm Gewicht: 560 g	18.07.1953, Hugo Langerbein (Ankauf);	
	RJM 44523	RJM 1949/05	Leopardenkopf (Fragment)	Edo	Nigeria	Keramik	Objektmaß: 114 x 83 x 104 mm Gewicht: 642 g Objektmaß mit Montage: 130 x 83 x 113 mm Gewicht mit Montage: 770 g	vermutlich 1936 - 1937, Eckart von Sydow; bis 04.01.1950, Eduard von der Heydt (1882-1964); von 04.01.1950, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	
	RJM 44528	RJM 1949/05	Kokosnuss-Schale	Edo	Nigeria	Kokosnusshale	Objektmaß: 58 x 134 x 104 mm Gewicht: 60 g	vermutlich 1936 - 1937, Eckart von Sydow; bis 04.01.1950, Eduard von der Heydt (1882-1964); von 04.01.1950, Rautenstrauch-Joest-Museum (Schenkung);	Wer hat die Kokosnuß...? Die Kokospalme - Baum der tausend Möglichkeiten, Ausst.-Kat. Köln, 1996, Erw. S. 66, Abb. S. 35

	RJM 44722	RJM 1943/05	Leopardenanhänger	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant	Objektmaß: 106 x 250 x 36 mm	1897 - 1917, Robert Allman (1854-1917) (erbeutet); 1917 - 26.11.1931, Allman Allman, Rathmines, Dublin (Erbgang); 26.11.1931, Auktionshaus Foster & Foster, London (Ort) (Kommission);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. 1966, Erw. S. 79, Abb. S. LXXXIV Afrikanische Elfenbeinschnitzereien aus deutschen Sammlungen im Erbacher Elfenbeinmuseum, Ausst.-Kat. Deutsches Elfenbeinmuseum, Erbach, 1969 Gisela Völger: Kunst der Welt im Rautenstrauch-Joest-Museum München 1999 Erw. S. 26
	RJM 46916	RJM 1943/05	Kasten mit Deckel	Edo	Nigeria	siehe Ensembleteile	Objektmaß: 60 x 150 x 73 mm Gewicht: 272 g	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 76-77, Abb. S. LXXXIII a
	RJM 47314	RJM 1943/05	Glocke	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 137 x 86 x 75 mm Gewicht: 358 g	1897 - 1917, Robert Allman (1854-1917) (erbeutet); 1917 - 26.11.1931, Allman Allman, Rathmines, Dublin (Erbgang); 26.11.1931, Auktionshaus Foster & Foster, London (Ort) (Kommission);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 53-54, Abb. S. LXXVII c
	RJM 47315	RJM 1943/05	Anhänger	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 57 x 18 x 21 mm Gewicht: 326 g	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 52-53, Abb. S. LXXVI d
	RJM 47316	RJM 1943/05	Anhänger	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Gewicht: 326 g Durchmesser: 49 mm Objektmaß: 239 mm	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 50-51, Abb. S. LXXV a und b
	RJM 47317	RJM 1943/05	Figur	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 187 x 80 x 70 mm Gewicht: 878 g	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 35, Abb. S. LXIX a
	RJM 47322	RJM 1943/05	Armmanschette	Edo	Nigeria	Kupferlegierung	Gewicht: 358 g Durchmesser: 98 mm Archiveintrag: D: 90; H: 120; Objektmaß: 150 mm	vermutlich 1934 - 1944, Louis Carré (17.12.1897 – 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 58-59, Abb. S. LXXVIII d

	RJM 47944	RJM 1963/02	Schachtel	Edo	Nigeria	siehe Ensembleteile	Objektmaß: 46 x 443 x 51 mm Gewicht: 766 g	06.02.1963, T. J. Bouman (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 77-78, Abb. S. LXXXIII b
	RJM 48107	RJM 1943/05	Hüftmaske mit Oba- oder lyoba-Kopf	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant Pigment Bindemittel, organisch	Objektmaß: 205 x 118 x 47 mm Gewicht: 398 g	spätestens seit 1932 - 1943, Louis Carré (17.12.1897 - 11.09.1977), Galerie Louis Carré, Paris (Ort) (Ankauf); bis 23.03.1944, Hildebrand Gurlitt (1895-1956) (Einlieferung); von 23.03.1944, Rautenstrauch-Joest-Museum (Ankauf);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 77-78, Abb. S. LXXXIII b Eisenhofer, Stefan: Arts d'Afrique, 2000, Erw. S. 41, Abb. S. 32 Benin Könige und Rituale. Höfische Kunst aus Nigeria. Ausstellungskatalog des Museums für Völkerkunde
	RJM 48108	RJM 1965/08	Elfenbeinzahn mit Reliefschnitzerei	Edo	Nigeria	Elfenbein, Elefant Kupferlegierung	Objektmaß: 115 x 1554 x 383 mm Gewicht: 12600 g	20.07.1965, Stolper Galleries (Amsterdam), Amsterdam (Ort) (Tausch);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 75, Abb. S. LXXXVIII, LXXXIX Kunst der Völker der Welt. Ethnographische Ausstellung, Ausst.-Kat. Nagoya, 1969, Erw. S. 69, Kat. Nr. 154 Winston Blackmun, Barbara: Continuity and Change: The Ivories of Ovonramwen and Eweka II. In: African Arts, Bd.
	RJM 48748	RJM 1966/08	Figur	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch	Objektmaß: 220 x 115 x 94 mm Gewicht: 1360 g	07.04.1966, Klaus Clausmeyer; 07.04.1966, Rautenstrauch-Joest-Museum, Köln (Übertragung);	
	RJM 49639	RJM 1966/09	Glocke	Edo	Nigeria	Kupferlegierung Pigment, mineralisch Eisenlegierung	Objektmaß: 122 x 107 x 106 mm Gewicht: 576 g	bis 06.04.1966, Stolper Galleries (Amsterdam), Amsterdam (Ort); 06.04.1966, Rautenstrauch-Joest-Museum (Tausch);	
	RJM 53293	RJM 1967/12	Altarhocker	Edo	Nigeria	Holz Pigment Bindemittel, organisch	Objektmaß: 370 x 355 x 318 mm Gewicht: 8680 g	07.07.1967, Stolper Galleries (München), München (Ort) (Schenkung);	
	RJM 62817	RJM 2007/11	Ornament		Nigeria	Kupferlegierung	Objektmaß: 30 x 1160 x 320 mm Gewicht: 632 g	vermutlich bis 07.07.1967, eventuell Stolper Galleries (ungeklärt);	Fröhlich, Willy (Hg.): Die Benin-Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln. In: Sonderdruck aus Ethnologica NF 3, 1966, Erw. S. 79-80, Abb. S. LXXXVII Girshick Ben-Amos, Paula: The Art of Benin. Smithsonian Institution Press, 1995, Abb. S. 81